

## **ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 5.6.3. АРХЕОЛОГИЯ**

Целями освоения дисциплины, направленной на подготовку к сдаче кандидатского экзамена по специальности 5.6.3. Археология, являются формирование у обучающихся знаний, умений и навыков, установленных программой аспирантуры, уяснение ими места археологии в системе исторических наук, формирование целостной концепции археологии у обучающихся, углубление проблемного понимания ими основных процессов и явлений археологической науки в России.

Дисциплина решает задачи по формированию системного представления о существующих общих концепциях археологического знания, углублению знаний об узловых вопросах археологии России, формированию комплекса знаний о методологических, историографических и источниковедческих основаниях анализа проблем археологии, развитию навыков научно-исследовательской деятельности по данной научной специальности.

### **Контролируемые результаты освоения дисциплины по специальности**

В рамках изучения специальной дисциплины аспирант должен усвоить и знать фундаментальные основы археологии.

Аспирант должен знать:

- современные научные достижения в области археологии, а также методику осуществления комплексных археологических исследований на основе целостного системного научного мировоззрения; теоретико-методологические основы применения результатов научно-исследовательской деятельности по археологии при осуществлении обобщающих, аналитических и экспертных работ в области гуманитарных наук.

Аспирант должен уметь:

- применять методику осуществления комплексных археологических исследований на основе целостного системного научного мировоззрения для осуществления научно-исследовательской деятельности; использовать результаты своей научно-исследовательской деятельности при осуществлении обобщающих, аналитических и экспертных работ в области гуманитарных наук.

Аспирант должен владеть:

- основами современной методологической культуры археологического исследования, а также навыками анализа археологических источников; методами применения результатов своей научно-исследовательской деятельности при осуществлении обобщающих, аналитических и экспертных работ в области гуманитарных наук.

### **Содержание разделов программы кандидатского экзамена**

#### **Раздел 1. Археология в системе наук о человеке и обществе.**

Определение археологии и ее место среди исторических наук. Взаимосвязь и специфика. Историки и археологи. Предмет и методы археологической науки. Значение археологии как составной части исторической науки. Контактные науки: палеоантропология, палеозоология, палеоботаника. Вспомогательные науки: эпиграфика, нумизматика, сфрагистика, торевтика. Цели и методы в археологии вчера и сегодня.

#### **Раздел 2. История археологии.**

Возникновение и начальные этапы развития археологии. Основные археологические открытия XIX века в долине Нила. Главные вехи археологических исследований XIX – начала XX в. в Месопотамии. Достижения науки о древностях в Северной Европе в XIX в. Становление и особенности развития античной археологии в России в XIX – начале XX в. Исследования славянских древностей в отечественной археологии XIX – начале XX в. Возникновение первых общеархеологических периодизаций. Зарождение и начальные этапы развития археологии железного века в Европе. Исследования скифских древностей в России в XIX – начале XX в. Основные достижения в изучении раннего железного века Сибири в XIX – начале XX в. Становление культурно-хронологической схемы развития бронзового

века Восточноевропейской равнины. Развитие археологической науки в России в 20 – 30-е годы XX-го в. Выдающиеся археологи довоенного периода истории СССР. Основные направления современных археологических исследований на территории России.

История археологического изучения происхождения финно-угров. Проблемы развития финно-угорской общности в современной науке. Финно-угорские народы и их расселение. Историческое языкознание о происхождении финно-угров. Данные антропологии. Российские археологи о происхождении финно-угорских народов.

### **Раздел 3. Теория археологии и методика археологических исследований.**

Место археологии в системе наук о человеке и обществе. Практическая и теоретическая археология: содержание, задачи, возможности. Периодизация в археологии. Относительная и абсолютная хронология. Основные категории археологического анализа: тип, археологическая культура, культурная общность. Становление понятий, их содержание и познавательные возможности. Виды археологических источников, специфика их информационных возможностей и особенности исследования. Культурный слой: определение, главные характеристики, соотношение с понятием «уровень обитания». Геоархеологические аспекты изучения культурного слоя. Миграционизм и автохтонизм в истории европейской археологии. Основные методы археологических исследований: типология, стратиграфия, планиграфия, трасология, экспериментальное моделирование. Этноархеология в археологических исследованиях. Археозоология в археологических исследованиях. Археоботаника в археологических исследованиях. Методы физических наук в археологии. Методы химических наук в археологии. Методы геологических наук в археологии. Методы абсолютного датирования в археологии. Время в археологическом, радиоуглеродном и календарном измерениях.

### **Раздел 4. Каменный век. Палеолит.**

Современная периодизация и хронология каменного века. Геохронология палеолита. Соотношение археологической и геологической периодизаций плейстоцена. Соотношение развития культуры и основных стадий антропогенеза в палеолите. Олдован. Археологическая характеристика эпохи. Основные памятники. Первоначальное расселение человечества. Основные памятники доашельского и раннеашельского времени в сопредельных с Россией странах (Грузия, Азербайджан, Украина, Таджикистан) и проблема первоначального заселения современной территории России. Ашель. Археологическая характеристика эпохи. География ашельских памятников. Памятники ашельского времени на территории России. Понятия «мустье» и «средний палеолит». Мустьерский технокомплекс. Ключевые мустьерские памятники на территории России. Характеристика развития палеолита Алтая. Основные памятники верхнего палеолита Восточной Сибири. Специфические археологические характеристики верхнего палеолита. Внутренняя периодизация, особенности развития, региональные и локальные различия. Памятники костенковской культуры (Костенки 1, Авдеево, Зарайская стоянка). Памятники стрелецкой культуры (Костенки 12, Костенки 17, Сунгирь). Развитие искусства в палеолите Евразии. Палеолитические погребения на территории Европы. Общая характеристика, основные памятники.

### **Раздел 5. Мезолит.**

Основания выделения мезолита. Археологическое и общеисторическое содержание эпохи. Мезолит европейской части России и проблема его культурных соотношений с мезолитическими культурами сопредельных стран Северной Европы. Особенности развития климата в Северной Европе конце плейстоцена - начале голоцена и периодизация мезолита. Проблема культурного членения мезолитических памятников Восточноевропейской равнины. Иеневская культура. Бутовская культура. Торфяниковые мезолитические памятники Центральных районов России. Мезолит Прикамья. Мезолит Нижнего и Среднего Поволжья. Мезолит Южного Приуралья и проблема восточноприкаспийских влияний. Мезолит Юга Сибири и Дальнего Востока. Мезолит Среднего Зауралья и Западной Сибири. Мезолит Севера Сибири. Мезолитические памятники Северного Кавказа

### **Раздел 6. Неолит и энеолит.**

Археологическая характеристика неолитической эпохи. Становление производящего хозяйства. Докерамический неолит Ближнего Востока. Памятники типа Телль Сотто-Умм Дабагия; культуры Хассуна, Халаф. Ключевые неолитические памятники Загроса и Анатолии. Культура Урук. Неолит Кавказа. Неолит Крыма. Неолит Северного Прикаспия и Нижнего Поволжья. Днепро-Донецкая неолитическая культурная общность. Верхневолжская культура. Льяловская культура. Балахнинская культура. Чохская культура. Неолит Прибайкалья и Забайкалья. Неолит Дальнего Востока. Неолит Восточной Сибири. Неолит Западной Сибири. Неолит Дальнего Востока России. Возникновение первых городов и становление цивилизации на Ближнем Востоке. Энеолит Закавказья и Северного Кавказа. Трипольская культура. Культура шаровидных амфор

#### **Раздел 7. Бронзовый век.**

Основные металлургические центры бронзового века Евразии. Древнейшие технологии производства металла и металлообработки. Общая характеристика памятников раннединастического времени Месопотамии. Крито-Микенская культура. Культура Хараппы. Бронзовый век Закавказья: основные этапы развития, археологическое содержание культуры, культурная география памятников, Куро-Аракская культура. Поселения и погребальные памятники Майкопской культуры. Культуры средней бронзы Северо-Восточного Кавказа. Культуры поздней бронзы Северного Кавказа. Древнейшая культурно-историческая общность. Катакомбная культурно-историческая общность. Срубная культурно-историческая общность. Полтавкинская культура. Усатовская культура. Волосовская культура. Абашевская историко-культурная общность. Фатьяновская культура. Сейминская культура. Турбинская культура. Поздняковская культура. Андроновская историко-культурная общность. Алакульская культура. Афанасьевская культура.

#### **Раздел 8. Железный век.**

Возникновение железодельной индустрии. Географические особенности внедрения железа в культуру. Гальштатская культура. Латенская культура. Пьяноборская культура. Чернолесская культура. Кобанская культура. Памятники материальной культуры киммерийцев. Варианты скифской культуры Северного Причерноморья. Пазырыкская культура. Памятники плоскогорья Укок. Памятники искусства скифской культуры. Савроматская культура. Прохоровская и Суловская культуры. Зарубинецкая культура. Черняховская культура. Культура штриховой керамики. Днепро-Двинская культура. Дьяковская культура. Ананьинская культура. Ранний железный век Западной Сибири. Усть-Полуйская и Кулайская культуры. Железный век Прииртышья. Ивановско-Батовская, Гороховская и Саргатская культуры. Тагарская культура. Памятники материальной культуры гуннов. Таштыкская культура.

#### **Раздел 9. Античная археология.**

Территориальные границы античного мира и общая культурно-историческая характеристика античного общества. Понятие античная археология. Содержание и основные этапы развития греческой цивилизации. Античный город и его роль в истории античного общества. Археологическая характеристика категорий античных памятников. Греки и варвары в античном мире. Великая греческая колонизация. Археологическая специфика керамики и роль керамического производства в античности. Деньги, монетное дело в античном обществе. Храмовые комплексы античной Греции. Характеристика погребальных памятников античной Греции. Особенности развития римской культуры. Отличия римской культуры от греческой. Культовые и зрелищные памятники Рима. Помпеи и Геркуланум. Обзор античных памятников Кавказа. Обзор античных памятников Средней Азии. Античные государства Северного Причерноморья. Ольвия. Пантикапей. Херсонес. Танаис. Ремесло и прикладное искусство в Северном Причерноморье. Центры монетной чеканки в Северном Причерноморье. Взаимодействие греческой и варварской культур в Северном Причерноморье. Проблема эллинизма.

#### **Раздел 10. Средневековая археология.**

Пражско-корчакская культура. Роменско-боршевская культура. Скандинавские

древности на территории Древней Руси. Памятники язычества восточных славян. Княжеские и дружинные курганы IX – X вв. Древнерусские курганы рядового сельского населения. Культурное взаимодействие славян, балтов и других народов этносов в лесной полосе Восточной Европы по археологическим данным. Археологические свидетельства контактов и культурных связей славянского населения с балтскими и финно-угорскими племенами. Древнерусский город середины X – конца XI вв. Древнерусский город в XII – нач. XIII вв. Ремесла и торговля в Древней Руси. Памятники древнерусской эпиграфики. Новгородские берестяные грамоты. Археология и памятники древнерусской письменности. Искусство Киевской Руси. Христианские древности средневековой Руси. Каменное зодчество Киева, Смоленска, Чернигова, Владимира, Новгорода. Археологические памятники древнерусской письменности. Археология Киева. Археология Новгорода. Археология Москвы. Сельские поселения восточных славян и Древней Руси. Культура мери. Рязано-окские могильники, древности мордвы и муромы. Гунны и Авары. Характеристика археологических памятников. Печенеги и Половцы. Характеристика археологических памятников. Салтовомаяцкая культура. Раннесредневековые памятники алан. Волжская Болгария. Город Булгар. Золотоордынские города: Сарай, Маджар.

### **Структура кандидатского экзамена**

Кандидатский экзамен проводится в форме устного опроса. Аспиранту выдается задание в виде экзаменационного билета, составленного из вопросов по разделам программы кандидатского экзамена по специальности 5.6.3. Археология. В экзаменационный билет также включается вопрос по теме диссертации.

Выполнение задания по теме диссертации предусматривает, что аспирант должен обосновать актуальность темы своего научного исследования, раскрыть её практическую значимость и научную новизну, охарактеризовать степень научной разработанности исследуемой проблемы, определить цель, объект и предмет научного исследования, выделить его задачи, охарактеризовать источниковедческую базу исследования, проанализировать целесообразность использованных методов на материале своей диссертации, раскрыть применение в ней специальных методов исследования и проанализировать способы использования общенаучных методов в археологических исследованиях. В обзоре степени научной разработанности проблематики своего исследования аспирант должен стремиться к максимально полному охвату отечественных и зарубежных источников. Важным требованием к работе с литературой является критическая оценка подходов, идей и выводов авторов, а также дискуссионных вопросов и научной полемики, содержащейся в изучаемых работах, что должно быть продемонстрировано аспирантом на кандидатском экзамене.

Результаты выполнения аспирантом экзаменационного задания оцениваются по пятибалльной шкале.

Оценка **«отлично» (5)** выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка **«хорошо» (4)** выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка **«удовлетворительно» (3)** выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демон-

стрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Оценка «**неудовлетворительно**» (2) выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

**Примерные вопросы для подготовки  
к кандидатскому экзамену по специальности  
5.6.3. Археология**

1. Предмет и задачи археологической науки.
2. Основные понятия археологической науки: археологическая культура, культурно-историческая общность.
3. Естественно-научные методы исследований в археологии.
4. Статистические методы исследования в археологии.
5. Типология в археологической науке.
6. Применение компьютерной техники в археологии.
7. Современные методы датировки в археологии.
8. История развития археологии в России в XVIII - начале XX в.
9. История развития отечественной археологии в XX в.
10. Основные направления современных археологических исследований в России.
11. Поселения и жилища позднего палеолита на Русской равнине.
12. Мезолитические культуры Волго-Окского междуречья: бутовская, иеневская, рессетинская.
13. Неолит лесной зоны Восточной Европы. Нарвская, верхневолжская, волго-камская культуры. Культурно-историческая общность ямочно-гребенчатой керамики.
14. Древнеямная культурно-историческая общность: погребальный обряд, материальная культура, исторические судьбы населения.
15. Катакомбная культурно-историческая общность: территория и локальные особенности.
16. Города Боспорского царства. Планировка, фортификация, жилые и общественные постройки. Хозяйственная и торговая деятельность населения.
17. Скифское искусство звериного стиля: проблема происхождения, сюжеты и мотивы.
18. Черняховская культура: территория, хронология, этническая принадлежность.
19. Раннесредневековые культуры восточных славян: Пражская, Корчак, Лука-Райковецкая.
20. Происхождение, пути развития и основные этапы истории древнерусских городов.
21. Расселение древней мордвы в I – начале II тысячелетия н.э. Территориальные группы древнемордовских памятников и их особенности.
22. Хронология и периодизация рязанско-окских могильников.
23. Именьковские племена в Среднем Поволжье. Проблемы происхождения и этнической принадлежности.
24. Происхождение и этническая принадлежность муромы.
25. Основные этапы развития марийского этноса по археологическим данным.
26. Происхождение Городецкой культуры. Основные признаки Городецкой культуры.
27. Хозяйство населения Волжской Болгарии. Развитие земледелия. Ремесло металлургов, кузнецов, ювелиров.

28. Возникновение и развитие производящих типов хозяйства в Среднем Поволжье в период энеолита и бронзового века.
29. Хронология и периодизация балановской культуры в Среднем Поволжье.
30. Неолитические племена Среднего Поволжья и их роль в этнокультурных процессах.